

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение
Знаменская средняя общеобразовательная школа

РАССМОТРЕНО
на заседании методсовета
протокол №1
от «29» 08 2023 г.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
Машукова Е.И. *Машукова*
приказ №112 от «31» 08 2023 г.



УТВЕРЖДЕНО
директор
Баталова А.В. *Баталова*
приказ №112 от «31» 08 2023 г.

Рабочая программа учебного предмета

чтение

для 5 класса обучающихся с ОВЗ (вариант 1)

срок реализации программы: 1 год

Составитель:

Волкова Марина Николаевна

учитель обучающихся с ОВЗ (вариант 1)

первой квалификационной категории

Знаменка 2023г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» для 5 класса составлена в соответствии

с требованиями федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся

по адаптированной программе с ОВЗ (вариант 1)

На основании учебно-методических документов:

- Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 5-9 классы, под редакцией В. В. Воронковой. – М.: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2017 г.

Рабочая программа составлена по учебнику: автор З.Ф. Малышева, Чтение 5. М.: Просвещение, 2020 г.

Цель предмета: Обеспечить социально-личностное становление, профессиональное самоопределение школьников через языковое и речевое развитие и совершенствование техники чтения.

Задачи предмета:

1. Совершенствовать навыки правильного, беглого и выразительного чтения доступных пониманию учащихся произведений или отрывков из произведений русских и зарубежных классиков и современных писателей.

2. Развить навыки смыслового чтения.

3. Развивать речь и мышление учащихся через обучение правильному и последовательному изложению своих мыслей в устной и письменной форме.

4. Формировать нравственные качества, направленные на социальную адаптацию, на гражданскую, трудовую позиции учащихся.

Общая характеристика учебного предмета

На уроках чтения в 5 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. А так как рекомендуемые произведения разножанровые, то при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Умственно отстающие школьники трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. Биографию писателя они часто отождествляют с биографией героев читаемых произведений. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественного произведения, уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного, кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

Это требует серьезной методической подготовки учителя к уроку по каждому художественному произведению, способствует решению проблемы нравственного воспитания учащихся, понимания ими соответствия описываемых событий жизненным ситуациям.

Описание места учебного предмета

Программа рассчитана на 4 часа в неделю, всего 134 часа

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты:

1. Читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
2. Отвечать на вопросы учителя;
3. Пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты - самостоятельно.
Учащиеся должны знать: наизусть 6-8 стихотворений
Учащиеся, усваивающие программный материал на минимальном уровне должны уметь:
4. Читать осознанно, правильно, по слогам с переходом на чтение целыми словами вслух;
5. Отвечать на вопросы учителя;
6. Пересказывать несложный текст по плану с помощью учителя
Учащиеся должны знать: наизусть 3-4 стихотворения (заучивание с помощью учителя).

Содержание учебного предмета

Устное народное творчество

Считалки, заклички – приговорки, потешки, пословицы и поговорки, загадки.

Народные сказки: «Никита Кожемяка», «Как наказали медведя», «Золотые руки», «Морозко», «Два Мороза», «Три дочери».

Литературные сказки: А.С. Пушкин «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях», Д. Мамин – Сибиряк «Серая Шейка».

Картины родной природы

Русские писатели о природе: Г. Скребицкий «Июнь», «Сентябрь», «Добро пожаловать», «Декабрь», «Всяк по – своему», «Март», «От первых проталин до первой грозы», А. Платонов «Июльская гроза», И. Соколов – Микитов «Золотая осень», «Весна», В. Астафьев «Осенние грусти», А. Толстой «Весенние ручьи».

Стихи русских поэтов о природе: И. Суриков «Ярко светит солнце...», А. Прокофьев «Берёзка», Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...», К. Бальмонт «Первый снег», «К зиме», Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою...», С. Есенин «Поёт зима – аукает...», «Берёза», «Черемуха», А. Пушкин «Зимняя дорога», «Гонимы вешними лучами...», А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...», А. Блок «Ворона», Е. Серова «Подснежник», И. Бунин «Крупный дождь в лесу зеленом.», Я. Аким «Весна, весною, о весне».

О друзьях – товарищах

Ю. Яковлев «Колбочка», «Рыцарь Вася», Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок из повести), В. Медведев «Фосфорический мальчик», Л. Воронкова «Дорогой подарок», Я. Аким «Твой друг».

Спешите делать добрые дела

Н. Хмелик «Будущий олимпиец», О. Бондарчук «Слепой домик», В. Осеева «Бабка», А. Платонов «Сухой Хлеб», В. Распутин «Люся», В. Брюсов «Труд», Р. Рождественский «Огромное небо».

О животных

Н. Гарин – Михайловский «Тёма и Жучка» (отрывок из повести «Детство Тёмы»), А. Толстой «Желтухин» (отрывок из повести «Детство Никиты»), К. Паустовский «Кот Ворюга», Б. Житков «Про обезьянку», Э. Асадов «Дачники», Ф. Абрамов «Из рассказов Алены Даниловны», С. Михалков «Будь человеком».

Из прошлого нашего народа

О. Тихомиров «На поле Куликовом», С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года», Н. Некрасов «И снится ей жаркое лето...» (отрывок из поэмы «Мороз, Красный нос»), А. Куприн «Белый пудель» (отрывки), Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью...», Ю. Коринец «У Могилы Неизвестного Солдата».

Из произведений зарубежных писателей

В. Гюго «Гаврош» (отрывки), М. Твен «Приключения Тома Сойера»(отрывок), С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (отрывки), Г.Х. Андерсен «Русалочка» (отрывок).

Произведения для внеклассного чтения

П. Бажов «Серебряное копытце», Б. Житков «На льдине», М. Пришвин «Лисичкин хлеб», К. Паустовский «Заячьи лапы» (сборник рассказов), А. Куприн «Белый пудель (последняя глава), Б. Полевой «Сын полка», В. Осеева «Волшебное слово», А. Гайдар «Чук и Гек».

Произведения для заучивания наизусть

И. Сурков «Ярко солнце светит...», А. Прокофьев «Берёзка», К. Бальмонт «Осень», И.Бунин «Первый снег», Ф. Тютчев «Зима», С. Есенин «Берёза», А. Пушкин «Зимняя дорога», Е. Серова «Подснежник».

№	Название раздела	Общее количество часов
1	Устное народное творчество	6
2	Сказки	25
3	Картины родной природы	12
4	О друзьях-товарищах	9
5	Басни И.Крылова	4
6	Спешите делать добро	12

7	Картины родной природы	26
8	О животных	16
9	Из прошлого нашего народа	14
10	Из произведений зарубежных писателей	14